

'בינו שנות דור ודור'

פתיחה

אללה شמחים במה שיש...

ואלה בוכים על מה שאינו!

"אל תסג גבול עולם"

לסרים

נספח

פתיחה

נדרש מעמנו להתבונן¹ ב'שנות' - בשינויים² שהליכים מדור לדור, שהרי דור דור ותפקידו, מנהגו³ ויצרו⁴. המעבר מדור לדור מתאפיין בחידותנו במיעוד בדורנו. בני הדור הישן מתבוננים בשינויי הדור החדש לעתים בתמייה, ולא פעם בביטחון, בהשוותם את אורחות החיים, ההליכות והמנהגים של דורות כל החידושים של הדור שגדל והולך נגד עיניהם. ואין פלא כי שפטם אינה מובנת לבנייהם ולבני בניהם. השכיל להגדיר תופעה זו המכנק הדגול הרם⁵ נריה ז"ל (ונר למאור עמ' 474):

...לכל דור שער בינה משלו. ציריך ללמד ולhabין את מהות הדור ולפנות אליו בשפטו הוא, בשפט הבינה שלו. מי שלא למד להבין את שפט הדור, אפשר שיפנה אל הדור במלוא הרצון הטוב, ועם כל זאת לא ישיג כלום. דבריו לא ייכנסו כלל לאזנייו, כי הדור לא הבין את שפטו... צא ולמד מה הדבר אשר ציווה ה' לדורך אתה, מה הברית אשר כרת אתקד...

אין לך תיאור מרשימים יותר, הממחיש את פער הדורות, מאשר השמחים ובוכים בחונכת בית שני (ואהרא ג, י-יא):

ויסדו הבנים את היכל ה', ויעמידו הכהנים מלבקשים בחרצאות, והלויים בני

1 כתרוגום יונתן: 'אתבוננו לשני בכל דור ודור.'

2 שfat אמת, האזינו תרגנ"ז.

3 ולא היה מון הרואוי בכל זה [בציווי 'עשית הישר והטוב'] לצוות פרטיים, לפי שמצוות התורה הם בכל עת ובכל זמן ובכל ענין ובהכרח חייב לעשות כן, ומידות האדם והנהגתו מתחלפיים לפיו הזמן והאנשים (ומगיד משנה סוף הלכות שכנים).

4 סנהדרין קב, ב: اي הות התם הות נקיינה בשיפולי גלים ורחתת אבטרא. ועי' יומא ט, ב: ניבעי רחמי אייצרא דעתירה וכו'.

אָסֶף בְּמִצְלָתִים, לְהַלֵּל אֶת ה' עַל יְהִי קֹוִיד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל וַיַּעֲנוּ בְּהַלֵּל וּבְחֹזֶת
לָה' כִּי טֹב כִּי לְעוֹלָם חָסָדו עַל יִשְׂרָאֵל, וְכֹל הָעַם תְּרוּעָה גְּדוֹלָה בְּהַלֵּל
לָה' עַל הַסְּדֵד בֵּית ה'. וּרְבִים מִהְלָנִים וְהַלִּים וּרְאֵשִׁי הַאֲבָתִים הַזָּקִינִים אֲשֶׁר
רָאוּ אֶת הַבַּיִת הַרְאִשׁוֹן, בִּיסְדוֹ אֶזְהָר הַבַּיִת בְּעִינֵיכֶם בְּכַיִם בְּקוֹל גְּדוֹלָה, וּרְבִים
בְּתִרוּעָה בְּשִׁמְךָ לְהָרִים קוֹל; וְאַיְוֹ העַם מִפְּרִירִים קוֹל תְּרוּעָת הַשְּׁמָךָה לְקוֹל בְּכִי
הַעַם, כִּי הַעַם מִפְּרִירִים תְּרוּעָה גְּדוֹלָה וְהַקּוֹל נִשְׁמַע עד לְמִרְחָזָקָה:

אליה שמחים בימה שיש, ואלה בוכים על מה שאין...
כותב שורות הללו אינם מתימר לעטר עצמו בתואר סוציאולוג (מומחה למדעי
החברה); דבריו דלהלו הם פרי התחרשנות והתבוננות של אדם מן השורה בהבדלים
שבין דורות ראשונים לדורות אחרונים.

אליה שמחים בימה שיש...

קהילה שומרה התורה והמצוות בדורנו מצטיינת בربיזוני ספסלי בית המדרש, כמוות
העליה מעלה מעלה, כ"ג, וכదרכה של כמה היא הופכת לאיכות (אך לעולם לא ישיג
דורנו את איכותם של יהידי דורות קודמים), אף לא את איכותו של הדור ש לפניו
מהчинת גודלי הדור וחכמו⁵). רמת העיון וההעמקה אינה נחלת יהידי סגולה, ויעידו
על כך החיבורים הרבים בביבורי סוגיות, בהלכה ובמחשבתא, תנובת ת"ח אף צערירים
לימים⁶. כמו כן, הדקדוקים בקביעות מצוות, על כל פרטיה של halacha, הם מן
המאפיינים של דורנו. זרם בעלי התשובה, והפעולות הרבות בעידותם וקירותם, אף
הם משמחים לב ונפש.

ואלה בוכים על מה שאין!

התופעות שנצבעו עליו בהמשך, והן מחידושי הדור, מכנה משותף להן, והוא:
הדגשת החיצונות, שהיא בדרך כלל (אם כי לא תמיד) יוצאת ללמד על הפניות.

⁵ גאים עיי' למשל בקובץ 'ישורון' יז (תשס"ז) עמ' רה, בו נכתב בתיאור דמותו של הגאון ר' שלומקה ברמן זצ"ל ראש ישיבת פונייביז': 'אחד מזקני הרבניים אמר שמכל העילויים שפנס
בימי חייו לא ראה עליוי שכזה, עם שכל ישר ועמקות מיוחדת'. שם עמ' רה כתוב שהרב מפונייביז' זצ"ל אמר שזכתה ישיבת פונייביז' שיחיו בה תלמידי חכמים שאינם נופלים
במדורגתם מבחרתי תלמידי היישוב באירופה השרופה, ולא עוד אלא אפילו עליויים יש
לנו שלא היו כמותם בדור הקודם. הנה שלומקה שלגוג, והוא רק בן חמיש עשרה, והוא גדול
מגדוליים וטובים'. הערת יואל קטו].

⁶ אך ראה שו"ת חת"ס ח"ז סי' סא בעניין חיבור ספרים לאחר המצאת הדפוס בעולם,
המצאה אשר "תיקונה רב, מ"מ גם ההפסד רב מאר וממי יכלנו... כל מי שרצח שיתפשטו
דבריו בעולם בגין יהה ראוי ובין שלא יהיה ראוי לכך... ויש שיעשנו רק לעטרה וקרדום,
ויש אשר ידפיס בילדותו ומתחרט בזקנותו... אמנים ספר הנדפס א"א לחזר ולתקנו, כידוע".

- א. קבלת פני גדוֹלִי הדור וצדיקיו: בהשתתפי בשמחות נישואין, הגיע אחד מצדקי הדור. הבחורים קיבלו את פניו בשירה אדרירה ("שאו שעריס", "ימים על ימי מלך תוסיפ"), נדחקו ווחפו כדי לעמוד במחיצתו ואולי אף לאזכות ברכתו. ראה את כבוד התורה" לחש לי שכני. ואני, במנהרת הזמן, חזרתי לימי הנערות (לפני כשישים שנה), בהיותי תלמיד ישיבת פוניביז'. בבורק, ביוצאננו מבניין "בתיה אבות" (שם שעדנו את הארכות), הבחן ב'ח'זון איש' שעשה את טיולו-סיבובו היומי, מקלו בידו, שקווע במחשבותיו. ואנחנו קיימנו בעצמנו אמרת איוב (כט, ח): "ראוני נערים ונחבאו", בעוקפנו את הדרך, לבב נבואה מולו, מפני יראת הדור. כך יישמננו אנו את כבוד התורה! אכן, דור דור וכבוד תורתנו. ואך החיזיון של המלויים את הרוב בצתתו מביהכ"ג, בהטרידם אותנו בצרור שאלות, מחידושים הדור הוא.
- ב. וכמו כן למראה התורים הארכיים הצובאים על בית הרב כדי לקבל ברכתו עצתו, עולה בז'יכרנו. בילדותנו נתבקשו להשלים מנין ותיקון אצל החזון איש, ובצהריי הימים עמד ר' זיג שפירא ז"ל ברחווב וביקש מן העוברים ושבים: "החזון איש היה רוצה להתפלל מנהה גדולה, אולי תועילו להיכנס?..."
- ג. תמנונות צדיקים: חקרתי ודרשתי אצל זקני הדור, האם נהוג היה ביוםיהם לתלות על קיר הבית תמנונות של צדיקי הדור וגדוילים? מדבריהם למדתי כי توفעה זו לא הייתה ידועה ומקובלת, אף לאחר-months-קדושים וק"ז בחיהם.⁷ עד כמה שזכורוני איןנו מותעתם בי, דומה כי לפני יובל שנים לא התנוססו תמנונות גדוֹלי הדור על גבי עיתונים וירחונים.⁸ משעשע להסתכל על "הברסה" של ילדי ה"ח'ידר". שלושה צילומים (או קלפים) של רב פלוני שווים אחד של גדור פלמוני... אכן, מפי עולמים ווונקים יסדה עוז...
- ד. הנהירה לבתי העלמיין: נאמנה עלי עדותו של גיסי ר' ישעה פליישמן נ"י לאוי"ט, ליד פרשבורג ותלמיד ישיבתו של מxon ר' עקיבא סופר זצ"ל, כי מעולם לא עלה תלמידי הישיבה על קברים של החתם סופר והכתב סופר. ביום האהרצית לכהן ראש הישיבה עמו מניון בחורים כדי לפקד את קברי אבותינו, ותו לא. פעם בחורי מוח"ל סיפרתי לדודי מוחר"ר ש"א זוסמן-סופר ז"ל שזכה לחתפלל על קבריו של החתם-סופר (שנמצא היום מתחת לתחנה של רכבת החשמלית) ועל קבר זקנינו ר' דניאל פרוסנץ זצ"ל (ועל ידו), ושאלתי האם בשנות לימודיו בפרשבורג עלה על קברים. הוא הביט בי בתמיהה, באומרו: "מה היה לי להפץ שם?!"⁹

⁷ סופר לי חסיד גור, כי בהיותו לומד בישיבת "שפת אמת" תלה בחדרו את תמנונת ה"beit ישראלי" לאחר פטירתו. בבוא אביו לבקרו, הסיר את התמונה ונוף בו: "כאן זה לא נסיה!"

⁸ על שתי תמנונות סובבים סיפורים: האחת, תמנונתו של ר' יהודה אסאד זצ"ל, שצולם לאחר מותו בהיותו ישב על כסאו, כדי לפרט את האלמנה והיתומים ממכירת התמונה; והשנייה של ר' ישעל'ה קריסטירר זצ"ל ה"مبرיחה" עכברים, והנמכרת עד היום בחנויות בשל סגולתה...

⁹ בספר "דרך שיחה" (עמ' תקז) מובא בשם מו"ר הגר"ח קניבסקי שליט"א, כי החזו"א לא

"אל תסג גבול עולם" (משלី כב, כח). א"ר שמעון בן יוחאי אמר ראית מנהג שעשו אבותינו, אל תנסה אותו, לנו אברהם ניקון תפילה השחר... שלא תאמך אף אני אוספי אחרת, תלמוד לומר "אשר עשו אבותיך". א"ר יוחנן לא עשו אלא לכל הדורות. (יל"ש, ח"ב, רמז תתקס)

"אל תסג" וגוי. במדור שהוא מעולם ועשה אותו אבותיך. ואל תאמר עתה אין נהוג, אלא תשמרה... אבל אתה לא מחדש לך גדר ושום דבר בדרכיו', אלא

תליך בעקביו הצאן. (פי' הגר"א בספר משלוי) "וכל הבארות אשר חפרו עבדי אביו בימי אברהם אבינו סתום פלשתים" (בראשית כו, טו)... ואח"כ נתגבר יצחק וחפר אותו וקרא להן כسمות אשר קרא להן אביו, ועשה כן לכבוד אביו. וממה שהתורה היהודית זה נראה שנחשב לו לזכות, ויש בזה התעורות וכ"ז שאל ישנה אדם מדרך אבותיו, שהרי יצחק אפילו שמות הבארות שקרה אותו לא רצה לשנותן, וזה ק"ז לדרכיו האבות ומהנאותיהם ומוסר שלהם. ואולי מפני זה לא נשתנה שמנו [של יצחק]

כמו שאר האבות, זו מודה כנגד מודה. כן פריש הגאון ז"ל. (רבנו בחיי) "כי התבנה בית חדש ועשית מעקה לגנד ולא תשיטים דמים בביתך כי ייפול הנופל ממנהו" (דברים כב, ח). ע"פ מש"א חז"ל שחביב אדם לעשות גדרים וסיגנים, ומכך"ש בעל תושבה שצרכיך לפירוש משבעים שעורי היתר שלא ליגע בשער אחד של איסור, אמנס לאה צrisk שמייה יתירה שלא תהיה השמירה לו למיכשול... וזה מرمץ המכראה "כי התבנה בית חדש", שתחידש ביתך לשוב אל ה', אויע העיקר "ουשית מעקה לגנד" - גדרים וסיגנים. אך אמנס היישמר ש"לא תשיטים דמים בביתך", שלא ישים המעקה ההוא דמים בביתך, כי אולי סוף ש"ייפול הנופל ממנהו" - פן מנו אותו המעקה יפול ח"ז. (תורת משה לחותם סופר)

לעיל מנגנו בין הדברים בהם יש לשמות "במה שיש" את "הדקוקים בקיום המצוות על כל פרטיה של ההלכה". ואולם, יש הבוכים, כי במקומות אשר אתה מוצא שבחו... כוונתינו, כי תופעה זו, הנדרשת לשבח, גוררת עמה לא אחת נטיית מנהגי אבות, עלייה אמרו חז"ל (ביצה ד, ב): "היזהר במנהג אבותיכם בידיכם". והרי זוטות מן הדוגמאות.

המליץ ללכת לביה"ק ביום הירחצית של ההורים, ואמר ש"ת חשוב יותר ומוועיל יותר לעילוי NAMES הנטפר. וכך הורה לר"א קלרמן ז"ל. וכן העיד הגר"ח שליט"א על אביו הסטיפפלר זצ"ל שלא היה עולה לקבר בא"צ של החוז"א ושל אשתו הרבנית ע"ה, והוסיף: "אני הולך משום 'הסר מנק עיקשות פה', שלא ידברו ושם, עמ' תכז. על ההליכה לבית הקברות בתשעה באב ואה שוו"ע א"ז סי' תקנת טע' י' ברמ"א ובבא הריטב ס"ק ז' בשם כתבי האר"י ז"ל ('זאין דרך ללכת אל הקברים'), וברמ"א סי' תקפא טע' ד ובמ"ב ס"ק ז' על המנהג לילך לבית הקברות בערב ר"ה.

- א. באחת מליליו השבתות התארחנו אצל מקרים, וכשניגש מאחרHi לקדש על הין רמזוני לו כי שכחו להניח את החלות על השולחן. "זה בסדר" השיב¹⁰...
- ב. שח לנו יהודי. "בני ב"ה עולה במעלות התורה והיראה, שקו בתלמוד, בקיצור: נחת רב הוא מסב לנו. אך בחזרו לביתנו-ביתו לשבת הנני במובכה". - "מבוכה על שום מה?" - שאלתיו. "מבוכה בשל נהגו בחומרות שלא מבית-אבא. בסעודות איןנו טעם מן הירקות הטעונים בדיקת¹¹, על תשכילי הבשר הוא חוקר ודורש בדבר הכללים¹², בבוקר - במקום לכבדני לבוא עמי לביהכ"ן הינו משכים לתפילה ותיקון, וכל סדרי הבית משתנים. ועוד" - קטע את שיחו באנהה - "כיצד יסתכלו נידי על הסבא, המקל בדברים שאביהם מקפיד עליהם?"
- ג. בעקבות דבריו (שבדרך-כלל הם בבחינת "לייא לפומה לא גלייא") נזכרתי בסיפורו של מו"ר הגרש"ז ברודיא צ"ל, שהייתה באלה"ב ביקר אצל בתו של החפץ חיים, ולשאלתו האם יש בביתה איזשהו חפץ שהשתמש בו אביה, הוציאה מתוככי הארון את הטלית קטן. "ומודע הוא מונח בארוון?!" - תמה מו"ר. ותשובה בצדיה: "הנדדים נמנעים מללבשו, כי שייעורו לא מספק אותו..."
- ד. ועוד מעשה שהיה בייחודי טוב, שבמשך ארבע שנים עשו נרות החנוכה שלו שלושה מסעות: א. מחלון ביתו (כמנהג בית אביו) לדלת הדירה. ב. מדلت הדירה לכינסה לבית. ג. מן הכניסה לבית לפתחה של החצר הפונה לרה"ר.
- ה. יzion עוד כי מנהגים-נוהגים של גDOI הדור בצעעא בבitem, הפך במשך הזמן לנורמה מחייבת בחוצות העיר. לדוגמה: משלוח מנות בשושן פורים בבני-ברק¹³.

לסיום

דומה, כי הריגשות המיחודת לשמרות מנהגי בית-אבא אצל בני דור השואה שורשה בהנצחת הורינו שנרגעו על קידוש השם, ובשמור אורח חיים והנחלת דורות הבאים¹⁴. אולם, כאמור, אין זו ריגשות יתר', אלא זו היא דרך של תורה. ויה"ר שנזקה לו"השיב לב אבות על בנימ ולב בנימ על אבותם¹⁵.

10 כמנהג הגרא"א (מעשה רב אות קיא). אבל בעורך השולחן (או"ח סי' רעה, סע' כב) כתוב: "ואין נכון לעשות כן". וע"ע שמירת שבת כהכלתה פרק מו' סעיף כב והערה קטו. אך אין צורך לפנים, כי איש כמו שהוא שאבותיו ואבות אבותיו נהגו לשיסחחות כשות על השולחן בעת הקידוש, והוא משנה מנהג בית אבא, עליו נאמר: "אל תסיג גבול עולם".

11 ראה "המעין" טבת תשס"ז [מג, ב] עמ' 67 ואילך "עוד בענין תולעים".
12 ומайдך גיסא, בסיפוריו רושמי הקורות מובא, כי ר' י"ח זוננפלד צ"ל בהשתתפות בסעודות מצוח של ספרדים לא נמנע מלאכול משחיתותם, למורת הבדי המנהגים.

13 ראה חז"א או"ח סי' קנג אות ג ד"ה במא".
14 מון הראוי לציין את דביבוקטם של עדות המזרחה, לסוגיה ולגוניה, במנהגי בית אבא. ידועה התרסטתו החריפה של הגרא"ע יוסף שליט"א נגד התופעה של בניית הקהילה החזירות לביטן

'אם בחקתי תלכו' וויקרא כו, כ
בעל הטורים מצינו: אם בחקתי תלכו - ראש תיבות 'אבות', שתלכו בדרכי אבות.
כנראה הכוונה ל'אם בחקתי תלכו ואת', במילוי אלו ראש תיבות 'אבות'.
הרעيون ברור. יסוד חשוב בנאמנות לשמרות המצוות - הנאמנות למסורת האבות.
דרכים שונות בשמרות המצוות, אצל חסידים ומתנגדים, ספרדים ואשכנזים, וגם
בתוך העדות השונות קיימים חוגים שונים; כדיוע שומרים אחינו הספרדים על מסורת
אבות מפוארת, מסורת עתיקה ביותר. כמו כן יש דרכים אחרות ביהדות הנאמנה.
רצוי שנאמנות למסורת האבות בתפוס מקום מרכזי בעבודת ה'. אבל אין צורך
לקבל בזרה עיוורת כל נוהגי האבות, יתרון שיש לפעמים מקום להסתכלות מחודשת,
למחשבה נוספת ולתיקו. כמו כן על הבעל להתחשב במנגagi אשתו, גם אם בדרכו
כל מנגagi הבעל קובע.
גם אם בחור בצעירותו שינה את מנגagiו, ישתדל לחזור למנגagi אבותיו כאשר יקים
בית בישראל. מורי ורבי הרב שלמה זלמן אויערבך זצ"ל פסק שבוחר שבבתו נוהגים
להدليل נרות ביצאת הכוכבים יכול בישיבה לשנות ולהדיל בשייעה הכל הבחריים,
ברם לאחר נישואיו יחזור לנוהג כמנגagi אבותוי.
נאמנות למנגagi האבות, תוך הבנה וغمישות.

מסמיכרי "בית יעקב", כאשר מנגagi האשכנזים בידיהם וכגון ברכת "על נטילת לולב" וכיו"ב
כהנה וכנהנה). כמו כן הבנים החובשים ספסלי בית-הדורשו של ישיבת אשכנזית הנגרירים
אחר מנגagi המקום, עד כדי שציו נסח התפילה, ולעתים אף שינוי המבטה.

[15] אני הקטן איני ראוי לדון בנושא רגש זה עם יידי ומכובדי הרב רינץ שליט"א. רק
לאיזו אומר שבdioוק על עניינים כאלה אפשר להמליץ את מה שכותב הראי"ה קווק זצ"ל
בעניין אחר: 'הישן יתחדש והחדש יתקדש' (אגורות ראייה ח"א אגרת קיד); מבחינה הלכתית
אין שום טעם שככל מנגagi של כל קהילה שבטלה וכל עיר שחרבה יונצח לדורי דורות, ואם
כך היו נוהגים אבותינו לא היו היום שתי משפחות בישראל שנוחגות אותן מנהג. על זה
פסק שאין לשמרו מנגagi אבות כאשר עוברים למקום שנוהגים בו מנהג אחר ואין כונה
לחזור למקום הראשון (פסחים נא, ועוד). מצד שני, ברור שככל אחד מחייב למנגagi עדתו
וקהילתו, ואין לשנותם אלא לצורך גדור ובהוראת פוסקי הלכה. אולם בדין ההלכתית
בעניין זה, אך מי לנו גדול מהגר"א שמובא בסוף ספר 'מעשה רב' שקיים לעלות לא"י
בין השאר כדי להיפטר ממנהגי פולין... וראה במאמרו של ר' יונה עמנואל זצ"ל 'ב'המעין'
טבת תשס"ב [מב, ב] עמ' 29 ואילך, ובחלופי הדברים בעניין זה 'ב'המעין' ניסן תשס"ב [מב,
ג] עמ' 65 ואילך. הערת יואל קטו].

[16] מתוך הספר 'המעין המתגבר' - עוגנים בפרשיות השבוע מאת ר' יונה עמנואל זצ"ל, ח"ב
עמ' 107 (עם שינויים קלים).